

Tentamen

Magyar nyelv és irodalom

2012

1. Az egyes színek (fehér, sárga, piros, kék stb.) szimbolikája, irodalmi vonatkozásai Gergely Judit
2. Egy tetszőlegesen választott szó életrajza
3. A meseterápia módszere (elméletben és gyakorlatban)
4. Írásbeliség és képesség, irodalom és film (A filmes adaptációk kérdései)
5. A keresztnévdívat változása egy település anyakönyvei alapján
6. Középiskolások diáknévhasználata
7. Egy település történeti és mai földrajzi nevei
8. Újszerű szövegtípusok (sms, chat stb.) elemzése
9. A női archetípusok az irodalomban Péterfy Márta
10. Női sorsok – nők az irodalomban (az irodalmi művek női olvasata)

Hittan

1. A szabadság és az egyén (a közösség) a Biblia szerint Szénásiné Lénárt Zsófia
2. Az Ószövetség hitbeli anyaga és a környező népek vallásai P. Tóth Béla
3. Péter és Júdás ügyének összehasonlítása
4. Az V. parancsolat etikuma és a csonka családokban élők
5. Kálvin, Luther vagy Zwingli hatása az európai társadalomra. (Társadalmi, gazdasági és hitéleti tekintetben is megközelíthető.) Lovadi István
6. A protestantizmus hatása a környezetben. (Egy általad választott gyülekezet történetének bemutatása.)

Filozófia

1. A kölcsönös áthatás problémája
2. Madách és Hegel
3. Descartes aktualitása és meghaladottsága P. Tóth Béla

