

Mestermunka (mesteri munkák)

Az 5-6. évfolyamon kerül meghirdetésre.

Alapelv: Mindenfajta tanulói teljesítmény érték, az alkotás, és annak öröme fontos.

Cél: A gyerekek tanuljanak meg információkat keresni, felhasználni az írott és elektronikus információhordozókban egyaránt. Legyenek képesek ismereteiket használva alkotni, produktumot létrehozni. A mestermunka, mint alkotás, mint produktum, fejlessze a gyerekek kreativitását, szövegértését, logikai gondolkodását, s önálló ismeretszerzésre serkenti őket.

A mestermunka lehetőséget biztosít azoknak a diákoknak is, akik a tanórai tevékenységben nehezebben boldogulnak, akiknek a tanórai keret nem nyújt elég lehetőséget, érdeklődési területük más, tehetségüket nem tudják ott megmutatni. Itt sikerélményhez jutva, a munkához való viszonyuk hagyományos iskolai terepen is megváltozhat.

A mestermunka témáját minden gyerek maga választhatja meg, de a tantestület tagjaihoz is fordulhatnak témajavaslatért. A témaválasztást semmi sem korlátozza, szabadon foglalkozhat mindenki azzal, ami érdekli: háziállatokkal, régi korok történetével, színházzal, divattal, zenével, írhatnak mesét, készíthetnek makettet, szobrot, játékot, stb. Foglalkozhatnak bármivel, ami hozzájuk közel áll. Tehát a témaválasztás és a megvalósítás műfaja szabadon választható, de mindezt úgy kell megvalósítani, hogy az a külső elvárásoknak is megfeleljen. A műfajok változatossága sok esetben az esélyek kiegyenlítésében segít. Fontos, hogy a gyerekek reális célt tűzzenek ki maguk elé, ehhez mindenféleképpen tanári segítség kellhet.

Egy-egy munka elkészítése önálló, pár, esetleg kiscsoportos alkotómunkát, könyvtári kutatómunkát, egyéni tanulást, médiafigyelést, adatgyűjtést, mérést, kísérletezést, elemzést, film-és fotókészítést is tartalmazhat.

A munkák elkészítéséhez felnőtt tanácsait, segítségét kérhetik a gyerekek. A segítségnyújtást a tantestület tagjai vagy vállalkozó szülők is végezhetik. Ő lesz a konzulens. Fontos, hogy minden gyerek kapjon személyre szóló felnőtt segítséget! A konzulens a mestermunka létrejöttét tanácsokkal segíti, szerepe leginkább a mestermunka tervezése idején van, illetve a holtpontok, zsákutcák esetében.

Az elkészült alkotásokat május elején (a DPR napján ???) mutatjuk be egy kiállítás keretén belül. (Jó lenne, ha több nap is rendelkezésre állna, és a szülők is megtekinthetnék.) Az látogatók értékelhetik a munkákat egy előre, erre a célra készített értékelőlapon. Minél többen véleményeznek egy munkát, az annál nagyobb elismerés a készítőnek.

5-6. évfolyamnak lehetne egy bemutatót tartani, amikor a készítő összefoglalja munkája lényegét, a munkáját a közönség számára érdekesen megjeleníti, esetleg egymás munkáját ajánlják. Ez lehet kötetlen összefoglalás, a legsikeresebb, legérdekesebb, legkülönösebb rész felolvasása, a bevezető felolvasása, a készítés bemutatása, képek, stb.

A mestermunka elkészítését az iskola mesterlevéllel igazolja. Ez egy személyre szóló, cirkalmas, némiképp archaizálóan megfogalmazott irat, amelyben a diák egy, a munka témájának megfelelő kitüntető címet kapj. Az iratot a konzulens, az osztályfőnök és az igazgató írják alá, és az iskola hivatalos pecsétjével látják el.

Külső elvárások:

A témához való személyes kötődés kerüljön bele a munkába!

Felnőtt konzulense mindenkinek legyen.

A különböző források megfelelő idézése, illetve megfelelő hivatkozás.

Mestermunka-kiállítás

A munkák leadási határideje minden évben az első írásbeli érettségi nap.

A leadott munkának tartalmaznia kell az alkotás címét, a leírást (dolgozatot,...), az alkotó és a konzulens nevét

A kiállítás időpontja: érettségi hetében szerda-csütörtök-péntek

Mesterlevél kiosztása következő hétfői áhítat történhet.

Mestermunka ötletadó témajavaslatok a munkacsoportoktól

REÁL

- Testmodellek és hálók

- Társasjátékok készítése (számolás, alakzatok, gondolkodtató kérdések, kvíz jellegű stb.)
- Ismert épület többféleképpen ábrázolva, történetével együtt
- Szabályos testek képeskönyve (tudnivalók, ábrázolás többféleképpen minden szab. testről)
- Saját készítésű ördöglakatok és egyéb térbeli fejtörők
- Mértékegységek átváltásához segédeszköz készítése
- Népviseletek babákon
- Népművészeti kézimunkák
- Népművészeti motívumgyűjtemény
- Népi fafaragás
- Régi népi eszközök makettjei
- Parasztházak makettjei
- Titkosírás, titkosítás
Saját mérésorozatot fizikai, kémiai probléma megközelítésére
- Kísérleti bemutató pl. egykristály készítése
- Egy étel többféle elkészítési módja, receptek összevetése, (melyik miért jobb)
természettudományos alapon megmagyarázva pl. kandírozott narancshéj, tejszínhab, tojásfehérje-hab
- Könyvkészítés
Kódexkészítés
Weblapkészítés
Számolást segítő eszköz készítése
Ilyen számítógépet szeretnék - a saját PC-m

IDEGEN NYELV

- Étlap
- Lakóhely, iskola bemutatása
- Társasjáték szabályokkal
- Színdarabok
- Képregény
- Tárgyak újrahasznosított anyagokból, magyarázattal
- Német/angol/ francia népviselet bemutatása babákon

- Mese illusztrálása 3D-ben idegen nyelven (célnyelvi ország meséje)
- Térkép (veszélyeztetett állatok)
- Meseírás, illusztrálás
- Könyvborító tervezése
- Ünnepek, népszokások bemutatása
- Állatkert
- Dalszövegek feldolgozása
- Szakácskönyv
- Képes szótár

TERMÉSZETTUDOMÁNYOK

- Gyógynövények, gyógyteák,
- Egy adott terület fás szárú növényei
- Egy adott terület lágyszárú növényei
- Egy adott terület énekesmadarai
- Egy adott terület gerinctelen faunája
- Egy adott szépíró természetismerete
- Egy adott terület ragadozó madarai
- Madáretetési napló (színes, képes, mesés...)
- Asztrofotók
- Mesék a természetről, mesekönyv
- Élet a kertben, egy kő /fa alatt, Kerti tóban...
- Betegségem története – gyógymódok
- Modellek a természetből
- Érdekes kísérletek
- Egészség, betegség – esetleírások, gyógymódok (régén és ma...)
- Útinapló
- Egészséges táplálkozás (poszter, étel elemzése...)
- Hogyan működik...? (modell, poszter)